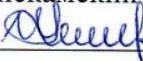


УТВЕРЖДАЮ

Директор

ЧОУ ВО «Казанский инновационный университет
им. В.Г. Тимирясова»

Нижнекамский филиал

 И.Х.Мезикова
«15» 10 2025 г.



УТВЕРЖДАЮ

Директор

МБУ ДО «ДШИ «Тамчылар»

Нижнекамского муниципального района РТ

 Г.Н.Шамшудинова
«23» 10 2025 г.



ПОЛОЖЕНИЕ

Республиканского конкурса творческих работ

«МУЗЫКАЛЬНАЯ ПАЛИТРА»,

посвященного 135-летию со Дня рождения Сергея Сергеевича Прокофьева

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Настоящее положение определяет порядок организации и проведения Республиканского конкурса творческих работ «Музыкальная палитра», посвященного 135-летию со Дня рождения Сергея Сергеевича Прокофьева (далее Конкурс).

Организаторы конкурса:

- Казанский инновационный университет им. В.Г.Тимирясова Нижнекамский филиал
- Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств «Тамчылар» Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан.

Оргкомитет:

Организацию и проведение Конкурса осуществляет организационный комитет (далее - Оргкомитет).

Оргкомитет решает следующие задачи:

- разрабатывает положение, план подготовки и проведения Конкурса;
- утверждает состав жюри и протоколы Конкурса.

Оргкомитет оставляет за собой право:

- утверждать номинации;
- вносить изменения условий проведения Конкурса;
- в рабочем порядке добавлять номинации и присуждать по ним призовые места;
- включать в программу Конкурса дополнительные мероприятия;
- изменять сроки проведения Конкурса (в случае изменений сроков проведения или отмены Оргкомитет заблаговременно извещает участников);
- не допускать конкурсантов до участия за несоблюдение условий Конкурса.

Цель: Способствовать активизации продуктивной творческой деятельности учащихся и преподавателей в области музыкального искусства.

Задачи:

- повышение статуса учителя музыки;
- активизация интереса к предметам музыкально-теоретического цикла;
- выявление и поддержка талантливых детей;
- стимулирование творческой активности детей и преподавателей, развитие их креативных способностей;
- повышение уровня теоретических знаний учащихся;
- поиск и внедрение в учебный процесс нетрадиционных форм работы над музыкально-теоретическим материалом.

- воспитание чувства патриотизма.

Участники конкурса

В конкурсе принимают участие учащиеся общеобразовательных организаций, учреждений дополнительного образования, коррекционных школ.

Форма участия - коллективная, индивидуальная.

Возрастные группы участников:

- 7- 9 лет (младшая группа);
- 10 - 13 лет (средняя группа);
- 14 - 17 лет (старшая группа).

Возраст участников определяется на момент проведения Конкурса.

Руководителями творческих работ являются:

- учителя музыки общеобразовательных организаций;
- педагоги дополнительного образования;
- учителя коррекционных школ.

Номинации конкурса:

- «Мир музыкальных загадок»;
- «Музыкальная акварель»;
- «Магия музыки»;
- «Электронная муз»;
- «Композиция. Электронная музыка»;
- «Композиция. Акустическая музыка».

II. УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Конкурс проводится с 02 февраля по 20 марта 2026 года.

Работы принимаются с 02 февраля по 01 марта 2026 года.

Для участия в Конкурсе в срок до 01.03.2025 года необходимо прислать Заявку на участие, квитанцию об оплате орг.взноса и конкурсные материалы по электронной почте diart_nk@mail.ru. В теме письма необходимо указать «**Музыкальная палитра-2026. Название номинации**».

Контактное лицо организатора конкурса Харитонова Людмила Александровна, телефон 8(8555) 36-51-36

Работа жюри – с 02 марта по 15 марта 2026 года.

Рассылка Дипломов будет осуществляться на адреса электронной почты, указанные в заявке.

Работы, представленные на Конкурс, должны соответствовать тематике.

Работы, не соответствующие требованиям конкурса, поступившие после указанного срока рассматриваться не будут. Фотографии работ должны быть качественные в формате JPEG.

Работы, присланные на конкурс, не рецензируются.

III. ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ КОНКУРСНОГО МАТЕРИАЛА

Номинация «Мир музыкальных загадок» (7-9 лет; 10-13 лет) - конкурс загадок, ребусов, кроссвордов и шарад по тематике конкурса. На конкурс принимаются работы в любой технике исполнения (компьютерная графика, масло, акварель, гуашь,

карандаши, мелки и т.д.). Размер работы: формат А-3. На лицевой стороне работы в правом нижнем углу необходимо указать в печатном виде: название работы, фамилию, имя, возраст ребенка, ФИО руководителя с указанием должности, образовательное учреждение.

Номинация «Музыкальная акварель» (7-9 лет; 10-13 лет) - конкурс рисунков по тематике конкурса. На конкурс принимаются работы в любой технике исполнения (масло, акварель, гуашь, карандаши, мелки и т.д.). Размер работы: формат А-3. На лицевой стороне в правом нижнем углу необходимо указать в печатном виде: название работы, фамилию, имя, возраст ребенка, ФИО руководителя с указанием должности, образовательное учреждение.

Номинация «Магия музыки» (7-9 лет; 10-13 лет; 14-17 лет) - изделия декоративно-прикладного искусства по тематике конкурса. На конкурс принимаются работы в любой технике исполнения. К работе прикрепляется этикетка, в которой необходимо указать в печатном виде: название работы, фамилию, имя, возраст ребенка, ФИО руководителя с указанием должности, образовательное учреждение.

Номинация «Электронная муз» (10-13 лет; 14-17 лет) - медиапроекты (презентации и видеоклипы), посвященные тематике конкурса. На конкурс принимаются презентации, созданные в программе Microsoft Office Power Point и видеоклипы в формате Xvid MPEG-4 AVI (продолжительностью не более 5 минут). В начале презентации или видеоклипа необходимо указать: название работы, фамилию, имя, возраст ребенка/наименование коллектива, ФИО руководителя с указанием должности, образовательное учреждение.

Номинация «Композиция. Электронная музыка» (10-13 лет; 14-17 лет) - сочинения для электронных музыкальных инструментов. В данной номинации принимаются сочинения для электронных музыкальных инструментов, исполненные авторами (участниками конкурса) или другими исполнителями, а также сочинения, созданные с использованием компьютерных музыкальных программ. Запись исполнения сочинения представляется на конкурс в виде аудиофайла в формате mp3, продолжительностью не более 10 минут. Файл конкурсной работы должен иметь имя следующего вида: «МП-2020_Населённый пункт_Учебное заведение_Композиция_ЭМ_Фамилия участника конкурса». Композиция может быть в любом жанре и стиле. От одного участника принимается только одна работа.

Номинация «Композиция. Акустическая музыка» (10-13 лет; 14-17 лет) - сочинения для акустических музыкальных инструментов (фортепиано, струнные, духовые, народные инструменты и т.д.) В данной номинации принимаются сочинения для акустического инструмента (фортепиано, струнные, духовые, народные инструменты и т.д.) исполненные авторами (участниками конкурса) или другими исполнителями. Запись исполнения сочинения представляется на конкурс в виде аудиофайла в формате mp3, продолжительностью не более 10 минут. Также в данной номинации обязательно представляется нотный текст сочинения, набранный в нотном редакторе и сохранённый в формате pdf. Файлы конкурсной работы должны иметь имя следующего вида: «МП-2020_Населённый пункт_Учебное заведение_Композиция_АМ_Фамилия участника конкурса». Композиция может быть в любом жанре и стиле. От одного участника принимается только одна работа.

Критерии оценки:

Для номинации «Композиция»:

- соответствие требованиям к конкурсной программе;

- оригинальность аранжировки и её соответствие художественным задачам;
- творческий подход в создание музыкальной композиции;
- умелое использование различных типов музыкальной фактуры;
- чёткость построения формы музыкального произведения.

Для остальных номинаций:

- соответствие возрасту;
- соответствие заданной тематике;
- художественный стиль, эстетичность;
- интересная и содержательная подача материала;
- оригинальность.

IV. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ:

Конкурсные работы оцениваются по возрастным группам. Победители Конкурса награждаются Дипломами Лауреата и Дипломанта I, II и III степени.

Жюри Конкурса имеет право:

- присуждать не все места;
- присуждать одно место нескольким участникам.

Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат. Оценочные листы и комментарии членов жюри являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и не выдаются!

IV. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ:

Организационный взнос за участие в конкурсе составляет 300 рублей за каждую работу. Взнос используется на дипломы, организационные расходы и оплату работы организаторам и членам жюри конкурса. Оплата производится безналичным расчетом.

Детям с ограниченными возможностями здоровья участие в конкурсе **бесплатно**.

Реквизиты МБУ ДО «ДШИ «Тамчылар» г. Нижнекамск

423571, РТ г. Нижнекамск, пр. Мира, д.45

Р/с 03234643926440001100

л/с ЛБВ 31811163-ДШИ (внебюджет)

Отделение НБ Республика Татарстан банка России// УФК по Республике Татарстан г.Казань

ИНН 1651020721 КПП 165101001

БИК 019 205 400 ОГРН 1021602513437

ЕКС 40102810445370000079

КБК 00030201050050000131

Вид платежа – за участие в конкурсе «Музыкальная палитра 2026»

ФОРМА ЗАЯВКА
на участие в республиканском конкурсе творческих работ
«МУЗЫКАЛЬНАЯ ПАЛИТРА-2026»

НАИМЕНОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

(название учреждения пишется согласно Уставу учреждения)

№	Автор работы (Фамилия, имя, отчество)	Возраст участника	Название работы	Номинация	Наименование образовательного учреждения (по уставу)	Фамилия, имя, отчество педагога	контактный телефон, e-mail

Приложение №1

Состав оргкомитета

1. Харитонова Л.А., заместитель директора по учебно-методической работе МБУ ДО «ДШИ «Тамчылар»;
2. Майбурова М.Н., преподаватель МБУ ДО «ДШИ «Тамчылар».

Приложение №2

Состав жюри конкурса:

Председатель жюри: Н.Ф.Зиганшина, заместитель директора по научно-инновационной работе НФ КИУ

Члены жюри: Г.Н.Шамшудинова, директор МБУ ДО «ДШИ «Тамчылар» НМР РТ;

Е.А.Сметанина, преподаватель изобразительного искусства;

Г.Г.Гимранова, преподаватель музыкально-теоретических дисциплин;

О.Н.Хисматуллина, преподаватель музыкально-теоретических дисциплин.